



エリザベト音楽大学

2015年度 パフォーマンス・フォーラム

「バロック舞曲の魅力を探る」

～動いて、感じて、知る～

かつては作曲家、演奏家、聴衆だれもが日常的にダンスを経験していた。
そこには現代とは異なる、バラエティ豊かなリズムの世界があった。
バロック音楽を理解するために欠くことができない舞曲リズムを、
ステップを通して体験する。

講師：湯浅 宣子

英国アーリーダンス協会、欧州舞踏史学協会会員

立教大学卒業。日本聖公会教会音楽学校他で古楽演奏を学ぶ。K.ピアース、A.イエペス、B.シーガル、P.ウェイト、T.ベアード、P.-W.ボークス、D.クリックシャック、P.ディクソン、S.ボーデン他にバロック、ルネサンスダンス、古典マイムを学ぶ。英国はじめ海外の公演に毎年出演。海外のダンサーや演奏者を招聘し日本ツアーを企画出演数回。舞踏公演やミュージカルの振り付け、舞台衣装を公証・デザイン・製作。CD「ムルシア：スペイン宮廷の為にフランス舞踏曲集」監修・解説。「岡山県芸術文化賞功労賞」受賞。岡山県立城東高校音楽科、姫路市立パルナソスホール他ダンス講師。平成25年度英国ケンブリッジに在住。

英国ロスティボリ・ルネサンスダンサー。岡山アーリーダンスクラブ代表。<http://emclute.com/yuasa>

2015年 6月19日(金)・6月26日(金)

いずれも 16:00～17:55

エリザベト音楽大学 906 アンサンブルホール (広島市中区鞆町4-15)

※会場は変更する場合がございます

- 学部の授業 パフォーマンス・フォーラムを無料で一般公開いたします。
 - 講演当日は15:50より入場いただけます。
 - 一般の方 要申込。先着10名様
- *この授業の内容、及び会場のスペースの関係上、一般の方のお申込は、先着10名様とさせていただきます。6月1日(月)9:00より電話にて申込を受付けます。
- 参加ご希望の方は、動きやすい服装とシューズをご用意ください。
(ダンス体験時は底の柔らかいシューズか靴下での受講をお願いします)
 - お問合せ・申し込み先/エリザベト音楽大学 学事部演奏活動



電話：082-225-8004 (直通)・082-221-0918 (代表)

Fax：082-221-0947 E-Mail：Enso01@eum.ac.jp